

Predmet: Výtvarný výchova

Ročník: ôsmy

Vyučujúci: Mgr. Peter Švatarák

1 hodina týždenne, spolu 33 vyučujúcich hodín

Školský rok: 2019/2020

mesiac	Tematický celok, počet h., téma		Kľúčové kompetencie a ciele	Prierezové témy	poznámky
September	Úvod - zvuk a obraz		Úvodné informácie o predmete VUM. Inštruktáž o pomôckach. Hľadanie vhodných výtvarných foriem na vyjadrenie hudobných foriem.	MUV - vývoj hudby	rozhovor
	3	Obraz v hudbe			
Október	2	Hudba v obraze	Znázornenie počutého formou línie a plochy v kresbe, formou farebných škvrn v malbe.	OSR - chcem byť muzikant?	fujara, organ, cimbal
	2	Zvuk a obraz - jazyk umenia	Zhmotniť pocity, rytmus, silu hudby. Vytvorí abstraktnú malbu, experimentovať.		
November	Vyjadrovacie prostriedky a ich štylizácia v hudbe		Na základe ukážok (kubizmus, surrealizmus, impresionizmus, dadaizmus) pokus o vytvorenie série vlastných transformácií videných predmetov	MUV - premena človeka	Čičmany - opakovanie motívu
	2	Citové pôsobenie výrazu			
	2	Štylizáčne variácie motívu, tvaru			
December	Multimédiá		Strihanie zvukov a filmových záberov, vytváranie zvukových obrazov. Práca s PC.	MUV - obľúbená hudobná relácia, MDV - práca v médiách, OSR - talenty	Exkurzia, program "Pivot"
	1	Zvuk a obraz			
	1	Video umenie			
	1	Obrazová koláž	Klip, reklamný spot, animovanie		
Január	Tradícia a identita		Vyjadrenie posvätného. Meditácia, modlitba, bázeň, spirituál, gospel.	RLK - ľudová architektúra	
	1	Umenie a náboženstvo			
	1	Sakrálna architektúra			
	1	Umenie baroka	Baroková architektúra a jej charakteristické znaky. Malba a sochárstvo. Hudobné skladby.		
Február	Tradícia a identita		Navrhne rastlinnými motívmi barokový objekt. Vedie vytvorí ornamentálny reliéf.	ENV - rastlinstvo	variácie motívov
	3	Umenie baroka			
Marec	Prostredie a situácia		Reakcia na priestor a jeho históriu. Dotvorí vybraný priestor, využije recyklovaný materiál. Geometria v architektúre.	RLK - ľudové tradície v obci	zo života iných kultúr
	2	Priestor			
	1	Verejné prostredie			

Apríl	Prostredie a situácia		Mestské a vidiecke korene umenia. Folk, country, ľudová tvorba. Scénická tvorba.	ENV - výhody života na vidieku, MDV - scénická tvorba, DOV - značky v doprave	využitie dažďovej vody, recyklované materiály
	1	Väzby hudby a výtvarného um.			
	1	Inštalácia priestoru	Dotváranie priestorov, inštalácia objektov do daného priestoru		
1	Technický priestor	Technické alebo prírodné artefakty v prostredí. Vedieť zohľadniť výber materiálu do prostredia.			
Máj	Divadlo a tanec		Zapojiť sa do prípravy verejného predstavenia. Školské predstavenie.	OSR - vystupovanie na verejnosti, TBZ - prezentujem sám seba	autentickosť umenia
	1	Človek medzi ľuďmi			
2	Spojenie výtvarného umenia s hudbou a dizajnom	Vymyslieť kostýmy, líčenie, scénu, kreácie a pod. Dotvoriť scénický tanec, scénický priestor. Vedieť navrhnuť dizajn kostýmu a doplnok.			
Jún	Portrét		Realizovať ľudskú tvár ako ozdobu, fotografiu, reklamnú fotografiu, výsek reality. Vedieť propagovať nejakú akciu, výrobok, udalosť a i.	MDV - idol z obrazovky	práca s fotografiou, práca s PC, ukážky prác žiakov
	1	Fotografický portrét			
	1	Mentálny portrét	Dotváranie fotografického portréту do katalógu, karikatúra, stvárnenie osobnosti.		
1	Záver	Vyhodnotenie prác žiakov a ich výtvarných činností. Prezentácia školskej výstavy prác.			